

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Lehrplan 21 – Vertiefungsmodul TTG – 1./2. Primar

21.041.01.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Dienstag 24.05.2022 17:30 - 20:30

Dienstag 14.06.2022 17:30 - 20:30

**Leitung:** Team,

**Kursdauer:** 6 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 14

**Kursort:** Innerschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Die Teilnehmenden können

- den Aufbau und die Handhabung des LP21 TTG erklären.
- kompetenzorientierten Unterricht planen und umsetzen.

##### INHALTE

Konkrete Arbeit zum Thema "Luft und Wind" oder zu einem selbstgewählten Thema im Zusammenspiel der drei Kompetenzbereiche im TTG:

- Wahrnehmung und Kommunikation
- Prozesse und Produkte
- Kontexte und Orientierung

Eigene Unterrichtsvorhaben für die Praxis entwickeln.

##### ARBEITSWEISE

- Auseinandersetzung mit dem LP21 TTG
- Vorbereitung und Durchführung von kompetenzorientierten Aufgaben und Beurteilungsformen
- Eigenes Erproben

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen 1./2. Primar, Fachlehrpersonen Textiles und Technisches Gestalten

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Lehrplan 21 – Vertiefungsmodul TTG – 3./4. Primar

21.041.02.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Dienstag 08.02.2022 17:30 - 20:30

Dienstag 15.03.2022 17:30 - 20:30

**Leitung:** Team,

**Kursdauer:** 6 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 14

**Kursort:** Innerschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Die Teilnehmenden können

- den Aufbau und die Handhabung des LP21 TTG erklären.
- kompetenzorientierten Unterricht planen und umsetzen.

##### INHALTE

Konkrete Arbeit zum Thema "Luft und Wind" oder zu einem selbstgewählten Thema im Zusammenspiel der drei Kompetenzbereiche im TTG:

- Wahrnehmung und Kommunikation
- Prozesse und Produkte
- Kontexte und Orientierung

Eigene Unterrichtsvorhaben für die Praxis entwickeln.

##### ARBEITSWEISE

- Auseinandersetzung mit dem LP21 TTG
- Vorbereitung und Durchführung von kompetenzorientierten Aufgaben und Beurteilungsformen
- Eigenes Erproben

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen 3./4. Primar, Fachlehrpersonen Textiles und Technisches Gestalten

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Lehrplan 21 – Vertiefungsmodul TTG – 5./6. Primar

21.041.03.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Dienstag 31.05.2022 17:30 - 20:30

Dienstag 07.06.2022 17:30 - 20:30

**Leitung:** Team,

**Kursdauer:** 6 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 14

**Kursort:** Ausserschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Die Teilnehmenden können

- den Aufbau und die Handhabung des LP21 TTG erklären.
- kompetenzorientierten Unterricht planen und umsetzen.

##### INHALTE

Konkrete Arbeit zum Thema "Luft und Wind" oder zu einem selbstgewählten Thema im Zusammenspiel der drei Kompetenzbereiche im TTG:

- Wahrnehmung und Kommunikation
- Prozesse und Produkte
- Kontexte und Orientierung

Eigene Unterrichtsvorhaben für die Praxis entwickeln.

##### ARBEITSWEISE

- Auseinandersetzung mit dem LP21 TTG
- Vorbereitung und Durchführung von kompetenzorientierten Aufgaben und Beurteilungsformen
- Eigenes Erproben

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen 5./6. Primar, Fachlehrpersonen Textiles und Technisches Gestalten

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Lehrplan 21 – Vertiefungsmodul TTG – Sek I

21.041.04.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Dienstag 11.01.2022 17:30 - 20:30  
Dienstag 25.01.2022 17:30 - 20:30

**Leitung:** Team,

**Kursdauer:** 6 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 14

**Kursort:** Ausserschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Die Teilnehmenden können

- die zentralen fachlichen Kompetenzen im Fachbereich TTG LP21 nennen und erklären.
- die wesentlichen Unterschiede zum bisherigen Lehrplan TTG aufzählen.
- mögliche fachübergreifende Themenaspekte aufzählen.
- anhand eines exemplarischen Beispiels die Umsetzung der Kompetenzorientierung und der fachspezifischen Lernformen im Unterricht erklären und für den eigenen Unterricht angepasst durchführen.

##### INHALTE

- Anhand eines konkreten Lernarrangements wird die Planung und Umsetzung im Unterricht LP21 konform erarbeitet.
- Gemeinsamkeiten und Chancen der fachübergreifenden Zusammenarbeit werden diskutiert.
- Die im LP21 stark gewichteten Handlungs- und Themenaspekte: Kommunikation, Dokumentation und der Designprozess werden im Lernarrangement integriert.

##### ARBEITSWEISE/TRANSFER

- Exemplarische Vertiefung kompetenzorientierter Arbeitsweisen in Lernteams
- Persönliche Standortanalyse der genannten Kompetenzen und konkrete Planung der Umsetzung im eigenen Unterricht
- Das exemplarische Beispiel in den Kompetenzbereichen Mechanik/Transport und Elektrizität/Energie, wird strukturell auf andere Kompetenzbereiche (Unterrichtsprojekte) transferiert.

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen Sek I  
Fachlehrpersonen Textiles und Technisches Gestalten

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Wie setze ich den Designprozess nach Lehrplan 21 im Textilen und Technischen Gestalten um?

21.041.05.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Mittwoch 27.10.2021 14:00 - 17:00  
**Leitung:** Karin Zehnder Dittli, Fachschaftsleiterin Fachdidaktik Gestalten PHZG  
**Kursdauer:** 3 Stunden Std.  
**Kursplätze:** 10 - 12  
**Kursort:** Kanton Zug

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

Die Teilnehmenden haben als Lehrpersonen Unterrichtsvorhaben im Textilen oder Technischen Gestalten entwickelt, welche sie immer wieder neu aufbereitet erfolgreich durchführen. Da der Lehrplan 21 TTG auf dem Designprozess aufbaut, sind sie gefordert, ihre Vorhaben danach auszurichten: Welche Phasen des Prozesses berücksichtigen die Teilnehmenden bereits? Welche Phasen müssten sie zusätzlich erarbeiten? Wie soll ein Unterrichtsvorhaben nach diesen Phasen ausgebaut sein?

#### ZIELE

Die Teilnehmenden erkennen die Unterschiede der einzelnen Phasen des Designprozesses und können diese auf Unterrichtsvorhaben übertragen.

#### INHALTE

Die Teilnehmenden

- bearbeiten und planen eigene oder beispielhafte Unterrichtsvorhaben exemplarisch.
- setzen sich mit dem Lehrplan 21 in den Bereichen Designprozess und Fachspezifische Methoden auseinander.
- tauschen ihre Erfahrungen und Erkenntnisse in der Gruppe aus.

#### HINWEIS FÜR DIE EINLADUNG

Mitnehmen: ein bewährtes Unterrichtsprojekt zum Analysieren

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Textile Werkstoffe und Verfahren im Zyklus 1 einsetzen – Transferkurs

21.041.06.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Samstag 04.09.2021 08:30 - 12:00  
Samstag 18.09.2021 08:30 - 12:00  
Samstag 23.10.2021 08:30 - 12:00  
Samstag 19.03.2022 09:00 - 11:00

**Leitung:** Stefanie Kocherhans, Dozentin PHLU

**Kursdauer:** 12.5 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 14

**Kursort:** Luzern

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Der Kurs richtet sich an Lehrpersonen der 1. und 2. Primarstufe, die «Textiles und Technische Gestalten» unterrichten und Sicherheit im textilen Werkstoffbereich gewinnen möchten. Die Inhaltsauswahl orientiert sich am Lehrplan 21, Fachbereich Gestalten, Zyklus 1.

Die Kursteilnehmenden frischen ihre Fachkompetenz auf und setzen sich mit fachdidaktischen Methoden auseinander. Ziel ist, einen möglichst grossen Handlungsspielraum zu entwickeln, auf dessen Basis eine Idee für die eigene Klasse entwickelt und realisiert wird. Die Erprobung der Unterrichtsidee wird für den fachlichen Diskurs aussagekräftig dokumentiert.

##### INHALTE

Die Kursteilnehmenden entwickeln praktikable Lösungen für den Ganzklassenunterricht, indem

- sie die werkstoff und verfahrensspezifischen Angaben aus Lehrplan 21, Zyklus 1, verstehen und praktisch anwenden können.
- erörtert wird, wo die Schülerinnen und Schüler Unterstützung brauchen und Raum für Freiarbeit besteht.
- sie praktikable Ideen für das didaktische Setting, das Material, Werkzeug und Arbeitsmanagement im Schulzimmer entwickeln.
- sie Unterrichtsideen erproben und optimieren.

##### INHALTSVERTEILUNG

Veranstaltung 1: Fachwissenschaft und -didaktik: Fäden verstärken

Veranstaltung 2: Fachwissenschaft und -didaktik: Nähen und Sticken von Hand, Kaschieren

Veranstaltung 3: Fachwissenschaft und -didaktik: Flächen bilden (Filzen, Kaschieren)

> Zwischen den Veranstaltungen 3 und 4 wird eine Unterrichtsidee in der eigenen Klasse realisiert und in einem geeigneten Umfang für den Erfahrungsaustausch im letzten Anlass dokumentiert.

Veranstaltung 4: Erfahrungsaustausch, fachliche und fachdidaktische Reflexion

## HINWEIS FÜR DIE EINLADUNG

- eher kühle Arbeitsräume
- beschränkte Anzahl Parkplätze, nur in blauer Zone entlang der Bellerivestrasse vorhanden
- Materialkosten: CHF 20.00 werden durch die Kursleitung eingezogen.

## MATERIALKOSTEN

CHF 20.00

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Stylisches Stricken und Häkeln

21.041.07.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Freitag 05.11.2021 17:30 - 20:30  
Samstag 06.11.2021 09:00 - 16:00

**Leitung:** Jrène Odermatt, Lehrerin

**Kursdauer:** 9 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 20

**Kursort:** Innerschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Stricken und Häkeln neu entdecken und nach LP21 umsetzen

##### INHALTE

Stricken und Häkeln - ein alter Zopf? Aus herkömmlichen und nicht alltäglichen Materialien kombiniert mit Holz, Gips, Wachs und vor allem Recyclingartikeln entstehen fantasievolle Gegenstände. Die Teilnehmenden inspirieren sich an einer Fülle von Ideen und gestalten einige Objekte entsprechend ihrer Stufe. Verschiedene Techniken für den Unterricht und für die persönliche Weiterbildung werden gezeigt. Die Kursunterlagen enthalten umfassende Angaben zu allen Anleitungen und Techniken.

##### ARBEITSWEISE

Die Teilnehmenden experimentieren und suchen Anwendungsmöglichkeiten für ihren Schulalltag.

#### INFRASTRUKTUR

ein TG-Zimmer und ein zusätzliches Zimmer

#### HINWEIS FÜR DIE EINLADUNG

Mitnehmen: Notizmaterial, je 1 Häkli Nr. 3 - 7, je 1 Paar Stricknadeln (Spiel oder lange) Nr. 3 - 7, eigenes Nähzeug (Schere, Wollnadel, 2 Sicherheitsnadeln, Stecknadeln, Massband)

#### MATERIALKOSTEN

Material CHF 38.00

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen Primar, Lehrpersonen Textiles und Technisches Gestalten



## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Thematische Kleider für Rollenspiele im Zyklus 2 selbst herstellen – Transferkurs

21.041.08.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Samstag 09.04.2022 09:00 - 12:00  
Samstag 07.05.2022 09:00 - 16:00  
Samstag 11.06.2022 09:00 - 11:00

**Leitung:** Stefanie Kocherhans, Dozentin PHLU

**Kursdauer:** 11 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 14

**Kursort:** Luzern

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Der Kurs richtet sich an Lehrpersonen, die Textiles Gestalten im Zyklus 2 unterrichten und Freude an Rollenspielen und Theateraufführungen haben.

Ziel des Kurses ist, verschiedene einfache Grundkleiderschnitte kennen zu lernen, die als Basis für Kostüme gebraucht werden können. Wie zum Beispiel eine Bronzezeitbluse, Mittelalterkleider, ein Poncho, eine Tunika oder einen Kimono.

Um mehr Sicherheit mit den Grundschnitten und den textilen Techniken, wie Nähen von Hand und mit der Nähmaschine zu gewinnen, können die Kursteilnehmenden ihre textile Fachkompetenz auffrischen und neue Inhalte dazu lernen.

##### INHALTE

Die Veranstaltungen sind als Workshop aufgebaut, d. h. man lernt verschiedene Verfahren und Materialien kennen. Es wird im Themenkreis Mode/Bekleidung gearbeitet. Die Idee ist, dass man sich mit einer Kostümart intensiver auseinandersetzt und diese dann umsetzt. Die entstandenen Kleider werden in der letzten Veranstaltung vorgestellt und können so als Idee mitgenommen werden.

Die Entwicklungsarbeit liegt bei den Teilnehmenden. Sie werden fachwissenschaftlich, didaktisch und technisch unterstützt.

##### ARBEITSWEISE

###### Veranstaltung 1 (3 h)

- Auffrischung von stoffverbindenden Verfahren wie: Nähen von Hand und mit der Nähmaschine
- Auseinandersetzung mit einfachen Basisschnitten sowie auch mit geeigneten Materialien
- Als Aufgabe für die 2. Veranstaltung wird mit der Planung des eigenen Kostüms begonnen

###### Veranstaltung 2 (6 h)

- Spielerische Zugänge wie Abformen am Körper.
- Umsetzung des eigenen Projektes

###### Veranstaltung 3 (2 h)

- Vorstellung der entstandenen Kostümwelten

## HINWEIS FÜR DIE EINLADUNG

- eher kühle Arbeitsräume
- beschränkte Anzahl an Parkplätze, entlang der Bellerivestrasse vorhanden
- Materialkosten ca. CHF 30.00 werden durch die Kursleitung eingezogen.  
Je nach Aufwand des Projektes muss noch eigenes Material beschafft werden.

## MATERIALKOSTEN

Material CHF 30.00

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### LED-Bauteile neue kreative Werkideen nach Lehrplan 21

21.041.09.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Freitag 01.04.2022 17:30 - 20:30  
Samstag 02.04.2022 09:00 - 16:00

**Leitung:** Christoph Brandenberger, Primarlehrperson, Erwachsenenbildner

**Kursdauer:** 9 Stunden Std.

**Kursplätze:** 14 - 24

**Kursort:** Ausserschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

- Methodische und didaktische Impulse für die Zyklen 2 und 3 erhalten
- Stromkreis mit neuen LED-Bauteilen kennen und anwenden
- Umsetzungsideen für den eigenen Unterricht erproben und entwickeln

##### INHALTE

- Experimente zum Stromkreis mit neuen LED-Bauteilen wie Chips, Modul und Leuchtbändern erproben
- Hintergrundinfos erhalten
- Designprozess und Beurteilung exemplarisch erarbeiten und in die eigene Schulstufe transferieren
- Werkideen zu den Themen Kleinmöbel, Tischlämpchen und Wandobjekte erproben

##### ARBEITSWEISE

Einführungen, Experimente, Ideenwerkstatt mit Auswahlangebot individuell je nach Schulstufe

#### INFRASTRUKTUR

Werkraum mit Maschinenraum inkl. Kreissäge, Bandsäge, Tellerschleifmaschine, Säulenbohrmaschinen und 3-4 Decoupiersägen; Werkraum mit genügend Abstellfläche für Materialauslage

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen 5./6. Primar, Lehrpersonen Sek I

## 041 Textiles und Technisches Gestalten

### Siebdruck auf Stoff mit Recyclingmaterial, Schaum und Farbe

21.041.10.01

Schuljahr: 21/22

**Kursdaten:** Samstag 22.01.2022 09:00 - 16:00  
**Leitung:** Judith Mundwiler, Künstlerin, Erwachsenenbildnerin  
**Kursdauer:** 6 Stunden Std.  
**Kursplätze:** 14 - 24  
**Kursort:** Innerschwyz

#### AUSSCHREIBUNGSTEXT

##### ZIELE

Die Teilnehmenden erarbeiten ein einfaches Siebdruckverfahren auf textilen Materialien.

##### INHALTE

Mit Hilfe von unkonventionellen Materialien und Werkzeugen (aufgeschnittene Milchtüte, alte Sichtmäppchen, Teigschaber, Rasierschaum, LötKolben, Gaze) drucken die Teilnehmenden ihre individuellen Entwürfe auf Stoff, Filz und Putzlappen.

- Diese Unikate können mit einer weiteren Drucktechnik, der Monotypie, ergänzt werden.
- Es entstehen so neue Stoffe mit eigenen, spannenden Designs, die weiterverarbeitet werden können als Taschen, Buchhüllen, Bilder, Kleidungsstücke.

##### ARBEITSWEISE

Die Teilnehmenden experimentieren und suchen Anwendungsmöglichkeiten für ihren Schulalltag.

#### INFRASTRUKTUR

Wir brauchen ein Werkzimmern mit Wasseranschluss und der Möglichkeit, Farbbehälter auszuwaschen. Es sollte genügend Platz haben, um die Drucke am Boden oder auf Tischen zum trocknen auszulegen. Jede TN braucht einen Stromanschluss oder die Möglichkeit, mit einem Verlängerungskabel zu Strom zu kommen.

#### MATERIALKOSTEN

Material CHF 30.00

#### ZIELGRUPPE

Lehrpersonen Textiles und Technisches Gestalten, Lehrpersonen aller Stufen