

# pädagogische hochschule schwyz



## Anita Spielmann-Spengler, Rhythmikerin MH/Musikerin MH

### Dozentin für Musik & Bewegung (Rhythmik), Mentorin berufspraktische Studien

Pädagogische Hochschule Schwyz

Zaystrasse 42

CH-6410 Goldau

T +41 (0)41 859 05 90

anita.spielmann@phsz.ch

## Funktionen

- Dozentin für Musik & Bewegung (Rhythmik) an der PH Schwyz
- Mentorin berufspraktische Studien

## Schwerpunkte

- Musikvermittlung, bewegtes Musizieren und Unterrichten

## Aus- und Weiterbildung

- 2019-2019: Line Dance Intensivkurs für Fortgeschrittene
- 2017-2017: Intensivweiterbildung in Line Dance an der BTC Baden.
- 2013-2014: CAS Musik Management (Projektleitung), Hochschule der Künste Bern HKB
- 2010-2011: Nachdiplomausbildung Coach, FAS Winterthur
- 2007-2010: Weiterführende Dirigierstudien in lyrischer und symphonischer Literatur (Graziella Contratto, Lyon/Bern)
- 2004-2007: Musikerin MH, Hauptfach Dirigieren (Master of Music and Arts bei Prof. Franz Schaffner), Nebenfach Querflöte
- 1997-1999: eidg. dipl. Rhythmikerin MHS Luzern
- 1990-1992: Reallehrdiplom Höhere Pädagogische Lehranstalt HPL Zofingen
- 1986-1989: Matura an der Neuen Kantonsschule Aarau NKSA

## Berufsbiografie

- Seit 2015: Dozentin für Musik & Bewegung (Rhythmik) PHSZ
- Seit 2014: Lehrbeauftragte an der Hochschule der Künste Bern, Abteilung Master Dirigieren
- 2012-2014: Projektleitung "Der Zauberlehrling"; Entwicklung, Produktion, Publikation und Vertrieb von Vermittlungsmaterialien.
- Seit 2010: Triage und Coaching von (Jung-)Dirigierenden in der Praxis AMV (Aargauischer Musikverband)
- Seit 2005: Expertin auf eidg./kant. Ebene Orchesterwettbewerbe Brass Band und Blorchester
- 2002-2017: Leitung des "Forum Taktstock", eine Weiterbildungsplattform für aktiv Dirigierende im Aargauischen Musikverband. Ehrenamt.
- Seit 1999: Rhythmiklehrerin an 1./2. Klassen PS sowie Vorkindergartenalter
- 1992-1994: Sekundarlehrerin Wohlen/Lenzburg AG
- Seit 1992: Dirigentin, seit 2015 MG Cham (1. Kl. Blorchester)

## Mitgliedschaften

- Seit 2015: SGL Schweizerischer Verband für Lehrerbildung
- Seit 2015: SGL Arbeitsgruppe Rhythmik
- Seit 2013: WASBE World Association of Symphonic Wind Bands and Ensembles
- Seit 2012: Soroptimists International, Bremgarten-Freiamt
- Seit 1999: Berufsverband Rhythmik Schweiz

## Publikationen

- 2014: Spielmann-Spengler A., und Huser, F.: Mundart-Hörspiel & Schattenspielbox zum Zauberlehrling. Villmergen, Verlag Spielmann + Huser.
- 2014: Spielmann-Spengler A.: Der Zauberlehrling: Meth.-did. Begleitbuch für (Musik-)Lehrpersonen. Villmergen, Verlag Spielmann + Huser.
- 2014: Spielmann-Spengler A., und Huser F.: Der Zauberlehrling, neu erzählt. Kinderbuch, illustriert, mit CD und Poster. In den Sprachen Deutsch, Französisch, Italienisch, Englisch und Rumantsch Grischun erschienen. Villmergen, Verlag Spielmann + Huser.
- 2008: elg - Evolutionen leicht gemacht. Leitfaden zur Einführung von Evolutionen. Villmergen, Eigenverlag.
- 2007: Körperorientiertes Musizieren im Orchester - angewandte Rhythmik im Blorchester. Elektronisches Lehrmittel auf CD-Rom. Villmergen, Eigenverlag.

### Beiträge in Fachzeitschriften

- 2016: The Art of Interpretation: Workshop mit Henrie Adams (NL) im Casino Bern, Beitrag eurowinds und Verbandszeitschrift SBV "Unisono", 2016.
- 2015: The Art of Conducting: Workshop mit Philippe Bach, Casino Luzern, Beitrag eurowinds und Verbandszeitschrift SBV "Unisono".
- 2015: Verband Rhythmik Schweiz, Verbandszeitschrift: "Musik- und Kunstvermittlung im Rhythmikunterricht anhand des Zauberlehrlings".

### Vorträge

- Musik- und Rhythmik-Vermittlungsanlässe für Museen, Schulen und Kindergärten, siehe auch [<http://www.zauberlehrlinge.ch>].

### Künstlerische Leistungen

- 25./26.5.2019: 24.5./25.5.2018: Künstlerische Leitung des Konzerts MG Cham BO 1. Klasse in Zusammenarbeit mit dem Jugendorchester BloCh (Jugendförderung - Nachwuchsförderung)
- 24.5./25.5.2018: Künstlerische Leitung des Konzerts MG Cham BO 1. Klasse mit Luciano Jungman, Bandoneon, zum Thema "Fuego y Pasion". Argentinische und spanische Klänge.
- 2.6.2018 Künstlerische Leitung Wettbewerbsteilnahme der MG Cham (BO 1. Klasse ) am Kant. Musikfest Kt. Zug mit 3x Höchstprädikat "Ausgezeichnet"
- 25./26.5.2018: Künstlerische Leitung des Konzerts "Der gestiefelte Kater und andere tierische Geschichten" der MG Cham. Spanische BO-Besetzung mit Celli, Flügelhorn, Harfe und Piano (additional).
- 25./26. November 2017: Künstlerische Leitung des 5. Farbenzyklus-Konzerts "Noir" des fünfteiligen Farbenzyklus der MG Cham in der Kirche Cham mit Orgel und Blasorchester
- 20./21. Mai 2017: Künstlerische Leitung des 4. Farbenzyklus-Konzerts "Dixieland in Red" unter Mitwirkung der Swanee River Jazz Band und dem Jugendblasorchester Hünenberg-Cham
- 19./20.November 16: Künstlerische Leitung des 3. Farbenzyklus-Konzerts "Bleu" des fünfteiligen Farbenzyklus der MG Cham
- 21./22. Mai 2016: Künstlerische Leitung des 2. Farbenzyklus-Konzerts "Vert" des fünfteiligen Farbenzyklus der MG Cham
- 21./22. November 2015: Künstlerische Leitung des 1. Farbenzyklus-Konzerts "Blanc" des fünfteiligen Farbenzyklus der MG Cham